

Kitabın Adı
Kazanım Ölçer Türkçe
Yaprak Test - 7

978-625-95960-9-9

Yayın Yönetmeni
Nebi NEMUTLU

Yazar
Mehmet SUAT

Editör
Elif NEMUTLU

Dizgi Grafik Tasarımı
Mutlu Yayıncılık

Mutlu Yayıncılık San. ve Tic. Ltd. Şti.
www.e-mutlu.com

Yayıncı Sertifika No.
10628

WPC Matbaacılık Sanayi ve Ticaret A.Ş.
Osmangazi Mah. Mehmet Kopuz Sok.
No.: 17/1 Kiraç - Esenyurt
İSTANBUL

Matbaa Sertifika No.
50884

İstanbul



MUTLU
YAYINCILIK

Kazanım Ölçer

TÜRKÇE YAPRAK TEST

- Video Çözümlü
- Optik Değerlendirme Formu
- Akıllı Tahtaya Uyumlu
- Yeni Nesil Ünite Testleri

**%100 Kazanım Odaklı
Konu Testleri**

Mehmet SUAT

7

SINIF



MUTLU YAYINCILIK

1986'dan bu güne



Her hakkı ©Mutlu Yayıncılık'a aittir.
Kısmen de olsa alıntı yapılamaz. Metin, soru,
şekil ve grafikler, ELEKTRONİK, mekanik,
FOTOKOPİ ya da herhangi bir kayıt sistemiyle
çoğaltılamaz, yayımlanamaz.

Öğrenmek, Öğretmek KOLAY!

SEARCH

www.sizmutlu.com

- www.sizmutlu.com eğitim portalına giriniz.
- **Öğretmen Üyeliğini** seçiniz üyelik formunu doldurunuz.
- Sisteme giriş yaparak **Akıllı Tahta** uyumlu tüm dijital içerikleri indirebilir, internete bağlı olsun veya olmasın dilediğiniz yerde kullanabilirsiniz.



“ mutlu öğretmen,  mutlu öğrenci”
öğrenci ve öğretmen uygulamasını indirerek soruların video çözümlerine ulaşabilirsiniz.



AKILLI OPTİK UYGULAMA

Sonuçlar Anında Sende!

Akıllı Optik Uygulama öğrencilerimizin test sonucunu anında verir. Sonuçları detaylı olarak anında açıklar. Çözümü yanlış yapılan sorular için de çözümlere kolayca ulaşmanızı sağlar.

Öğretmenler **Akıllı Optik Uygulamayı**, öğrencilerin iyi oldukları ve geliştirilmesi gereken konularını tespit etmek için kullanabilirler. Böylece öğrencilerin sınavlara ne kadar hazır oldukları belirlenmiş olur ve sınav başarıları kolayca geliştirilir.



Öğretmenlere Neler Sağlar?

- Çok kısa sürede sınıfın başarısını ölçmenizi sağlar.
- Öğrencilerinizin hangi konularda eksik olduğunu tespit edebilirsiniz.



Öğrencilere Neler Sağlar?

- Test sonuçlarını anında gösterir.
- Her yerde kendinizi test edebilir ve sonuçlara ulaşabilirsiniz.
- Çözemediğiniz ya da yanlış yaptığınız sorular için çözüm videolarına ulaşabilirsiniz.

siz mutlu, biz mutlu, öğrenci mutlu



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl...
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma, sakın.
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?
Şühedâ, fışkıracak, toprağı sıksan, şühedâ!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüdâ.

Ruhumun senden, ilâhi, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar-ki şahadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder-varsa-taşım,
Her cerîhamdan, ilâhi, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerred gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl:
Hakkıdır, hür yaşamış, bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif ERSOY



İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM: SÖZCÜKTE ANLAM

Test 1	Gerçek - Mecaz Anlam.....	5
Test 2	Çok Anlamlılık - Terim Anlam	7
Test 3	Sözcükler Arası Anlam İlişkileri	9
Test 4	İkilemeler ve Kalıplaşmamış Söz Grupları	11
Test 5	Söz Sanatları.....	13
Test 6	Deyim ve Özdeyişler - 1	15
Test 7	Deyimler ve Özdeyişler - 2	17
Test 8	Atasözleri - 1	19
Test 9	Atasözleri - 2	21
Test 10	YENİ NESİL TEST	23

2. BÖLÜM : CÜMLEDE ANLAM

Test 11	Öznel - Nesnel Cümleler	25
Test 12	Amaç-Sonuç / Sebep-Sonuç / Koşul Cümlesi	27
Test 13	Cümle Yorumlama - Örtülü Anlam - 1	29
Test 14	Cümle Yorumlama - Örtülü Anlam - 2	31
Test 15	Cümle Oluşturma-Cümle Tamamlama-Cümle Birleştirme	33
Test 16	Cümlelerin İfade Ettiği Anlam Özellikleri - 1	35
Test 17	Cümlelerin İfade Ettiği Anlam Özellikleri - 2	37
Test 18	Cümleye Hakim Olan Duygular	39
Test 19	YENİ NESİL TEST	41

3. BÖLÜM: PARAGRAFTA ANLAM

Test 20	Paragrafta Konu-Başlık ve Anahtar Kelime - 1	43
Test 21	Paragrafta Konu-Başlık ve Anahtar Kelime - 2	45
Test 22	Ana Fikir - Ana Düşünce - 1	47
Test 23	Ana Fikir - Ana Düşünce - 2	49
Test 24	Yardımcı Düşünce - 1	51
Test 25	Yardımcı Düşünce - 2	53
Test 26	Hikâyenin Unsurları ve Anlatıcı Türleri - 1	55
Test 27	Hikâyenin Unsurları ve Anlatıcı Türleri - 2	57
Test 28	Gerçek ve Kurgusal(Hayâli) İfadeler	59
Test 29	Geçiş ve Bağlantı İfadeleri	61
Test 30	Metin Tamamlama-Metin Oluşturma-Metin Karşılaştırma-1 ..	63
Test 31	Metin Tamamlama-Metin Oluşturma-Metin Karşılaştırma-2 ..	65
Test 32	Metnin Akışını Bozan Cümle – Metni İkiye Bölme - 1	67
Test 33	Metnin Akışını Bozan Cümle – Metni İkiye Bölme - 2	69
Test 34	Düşünceyi Geliştirme Yolları	71
Test 35	Anlatım Teknikleri	73
Test 36	Dil ve Anlatım Özellikleri.....	75
Test 37	Metin Türleri - 1	77
Test 38	Metin Türleri - 2	79
Test 39	YENİ NESİL TEST	81
Test 40	YENİ NESİL TEST	83

4. BÖLÜM: FİİLLER

Test 41	Fiillerin Anlam Özellikleri	85
Test 42	Haber (Bildirme) Kipleri	87
Test 43	Dilek (Tasarlama) Kipleri	89
Test 44	Kişi (Şahıs) Ekleri / Fiillerin Olumsuz ve Soru Çekimi	91
Test 45	Fiilde Anlam Kayması.....	93
Test 46	Fiillerde Yapı - 1	95
Test 47	Fiillerde Yapı - 2	97
Test 48	İsimlere Gelen Ek-Fiiller	99
Test 49	Fiillere Gelen Ek-Fiil (Ek-Eylem) - 1	101
Test 50	Fiillere Gelen Ek-Fiil (Ek-Eylem) - 2	103
Test 51	Fiiller Karma Test	105
Test 52	YENİ NESİL TEST	107

5. BÖLÜM: ZARFLAR

Test 53	Durum, Zaman, Yer - Yön, Miktar, Soru Zarfları - 1	109
Test 54	Durum, Zaman, Yer - Yön, Miktar, Soru Zarfları - 2	111
Test 55	YENİ NESİL TEST	113

6. BÖLÜM: GÖRSEL OKUMA - SÖZEL MANTIK VE ANLATIM BOZUKLUKLARI

Test 56	Sözel Mantık ve Muhakeme - 1	115
Test 57	Sözel Mantık ve Muhakeme - 2	117
Test 58	Sözel Mantık ve Muhakeme - 3	119
Test 59	Sözel Mantık ve Muhakeme - 4	121
Test 60	Görsel Tablo ve Grafik Okuma - 1	123
Test 61	Görsel Tablo ve Grafik Okuma - 2	125
Test 62	Görsel Tablo ve Grafik Okuma - 3	127
Test 63	Görsel Tablo ve Grafik Okuma - 4	129
Test 64	Anlamsal Anlatım Bozuklukları - 1	131
Test 65	Anlamsal Anlatım Bozuklukları - 2	133
Test 66	YENİ NESİL TEST	135

7. BÖLÜM: YAZIM KURALLARI

Test 67	Büyük Harflerin Kullanımı	137
Test 68	Sayıların ve Kısaltmaların Yazımı	139
Test 69	Yazım Kuralları / de /-ki / mi Yazımı	141
Test 70	İkilemeler, Pekiştirmeler, Birleşik Sözcükler	143
Test 71	Yazımı Karıştırılan Sözcükler/Ses Olayları ile İlgili Yanlışlıklar ..	145
Test 72	YENİ NESİL TEST	147

8. BÖLÜM: NOKTALAMA İŞARETLERİ

Test 73	Noktalama İşaretleri - 1 (Nokta - Virgül).....	149
Test 74	Noktalama İşaretleri - 2 (Noktalı Virgül - İki Nokta).....	151
Test 75	Noktalama İşaretleri - 3 (Soru İşareti - Ünlem İşareti - Kesme İşareti - Eğik Çizgi).....	153
Test 76	Noktalama İşaretleri - 4 (Üç Nokta - Kısa Çizgi - Tırnak İşareti - Uzun Çizgi - Yay Ayracı)	155
Test 77	YENİ NESİL TEST	157
Yanıt Anahtarı		159

T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

1. I. Filmin sonuna doğru sır perdesi aralanıyor.
II. Ortalıkta savaş kokusu vardı.
III. Söylediği boş sözlere kimse inanmıyor artık.
IV. Bahçelerinde eski, derin bir kuyu varmış.

Yukarıda verilen altı çizili kelimelerden hangisi gerçek anlamda kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

2. Aşağıda verilen cümlelerin hangisinde “ağır” sözcüğü mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Odanın içinde ağır bir koku vardır.
B) Elindeki poşetler çok ağırdı.
C) Kargodan gelen paketler ağır olunca taşıyamadı.
D) Ağır kaldırmak bel sağlığı için zararlıdır.

3. Dünü düşünüp üzülmekten, yarını düşünüp kaygılan-
maktan bugünü yaşamadığımızın farkında mısınız?
Aslında dünlerimizi güzelleştirmek onu mutlulukla
anımsamak şu anda elimizde değil mi? Ya geçmişe
takılıp kalıyoruz ya da gelecek için endişeleniyoruz.

Bu metindeki altı çizili sözcüklerin anlam özellikleri aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II	III
A)	Gerçek	Mecaz	Mecaz
B)	Gerçek	Gerçek	Mecaz
C)	Mecaz	Gerçek	Mecaz
D)	Mecaz	Mecaz	Gerçek

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecaz anlamlı sözcük kullanılmıştır?

- A) Artık mesleğini iyice öğrendi oğlumuz.
B) Resim yarışmasında kardeşim birincilik ödülünü aldı.
C) Kapıdaki görevli geç kaldığımız için bize soğuk davrandı.
D) Masanın üstündeki kalemlerini hemen çantasına koydu.

5. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi gerçek anlamda kullanılmıştır?

- A) Sakıncalı durumlarda ailemizle irtibat kurmalıyız.
B) Yeni gelen çocuk uyanık birine benziyor.
C) Yaptıklarıyla bizi orada küçük düşürdü.
D) Babam her konuda daima büyük düşünür.

6.

“Aşçılık mesleğinin ince yönlerini iyice araştırdık.”

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “ince” sözcüğü bu cümledeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) İnce dokunmuş kumaşlar yazın iyi oluyor.
B) Köyün içinden ince bir dere geçiyordu.
C) Davranışlarındaki incelik bizleri şaşırttı.
D) Soruyu çözenin inceliklerini bilmek lazım.

7. Bir sözcüğün gerçek anlamdan tamamen uzaklaşarak cümle içinde yeni anlam kazanmasına “mecaz anlam” denir.

Buna göre, aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecaz anlamda kullanılmış bir sözcük vardır?

- A) Çoban keçileri kaçıncı köylüye ne diyeceğini düşündü.
B) Herkes keyfince yaşamak ister.
C) Bu sözleri duyunca tadımız kaçtı.
D) Sporla uğraşmak sağlık için önemlidir.

8. Hayat zorluklarla doludur. Hepimiz hedeflerimizi ve hayallerimizi gerçekleştirmeye çalışırken ---- karşılaşılabılırız. Biz bunlara takılmadan hedefimize ulaşmaya çalışmalıyız.

Aşağıdaki sözcüklerden hangisi parçada boş bırakılan yere getirildiğinde mecaz anlam kazanmış olur?

- A) sorunlarla
B) güçlüklerle
C) zorluklarla
D) duvarlarla

9. Aşağıda verilen cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi anlam ilişkisi yönünden yanlış açıklanmıştır?

- A) Onun sözlerine herkes nasıl da kapılmış? (Mecaz Anlam)
B) Giydiği gömlek ona dar geliyordu. (Gerçek Anlam)
C) Eski çağlarda yaşam daha zormuş. (Gerçek Anlam)
D) Televizyona çok bakmak görme bozukluğu oluşturur. (Mecaz Anlam)

10. Eskiden haftalar öncesinden bayram temizliğine başlanır, börekler açılır; mutfaklar şenlenirdi. (II) O zamanlarda bayramlar daha kalabalık ailelerle kutlanırdı. (III) Günümüzde gençler artık bu güzel buluşmaları görmezden geliyor, birbirlerine gidip gelmeye zorlanıyor. (IV) Yeni kuşak için artık bayramlar “tatil” şeklinde algılanıyor.

Yukarıdaki metinde numaralanmış bölümlerdeki altı çizili sözcüklerden hangisi gerçek anlamda kullanılmamıştır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV

11.

	Cümleler	Gerçek	Mecaz
1.	Maça geç kalınca biletlerimiz <u>yandı</u> .	✓	
2.	Bu akşamki <u>sohbet</u> bizi pek açmadı.		✓
3.	Onun teyzesi çok <u>nazık</u> bir insandı.	✓	
4.	Parfümün <u>keskin</u> bir kokusu vardı.		✓

Yukarıdaki cümlelerde altı çizili sözcükler anlam özellikleri bakımından karşılarındaki bölümlere işaretlenmiştir.

Verilen cümlelerden hangileri anlam özellikleri bakımından yanlış işaretlenmiştir?

- A) 1 - 2
B) 1 - 3
C) 2 - 4
D) 3 - 4

T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

1. Bir bilim, sanat, meslek dalıyla veya bir konuyla ilgili özel ve belirli kavramları karşılayan sözcüklere “terim” denir.

Buna göre, aşağıdaki cümlelerin hangisinde terim anlamı sözcük vardır?

- A) Babamın olaylara bakış açısı çok farklıdır.
B) Köyümüze yapılan köprü bu yaz açılacaktı.
C) Müzik dersinde çok eğleniyoruz.
D) Öğretmenimiz açılarla ilgili soru çözmemizi istedi.

2. • Ampülü, Thomas Edison deneyler sonucunda buldu.
• Bu fikri akıllıca buldum.
• Ne edersen onu bulursun.
• Bu sorunun cevabını bulamadım.

Yukarıda verilen cümlelerde “bulmak” sözcüğü kaç değişik anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

3. “Tutmak” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde “etrafı kaplamak” anlamında kullanılmıştır?

- A) Aldığım yiyecekler yüz lira tuttu.
B) Tam suya düşecekken beni kolumdan tuttu.
C) Yağan kar çok güzel tuttu.
D) Bahçeye diktiğimiz fidanlar çok şükür tuttu.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde terim anlamı sözcük kullanılmamıştır?

- A) Ülkemizde birçok verimli ova bulunmaktadır.
B) Kendi başına iş yapınca boynunun ölçüsünü aldı.
C) Ördek, perde ayaklı hayvanlardan biridir.
D) Bitkiler fotosentez yapar.

5.

1 Dilimizde pek çok deyim vardır.	2 Annesini kaybedince dünyası başına yıkıldı.
3 Tiyatro türünde yazılmış birçok eser vardır.	4 Bu melodileri konserde duymak daha keyiflidir.

Yukarıda verilen kutucuklardaki cümlelerin hangisinde terim anlamı sözcükler vardır?

- A) 1 - 3 B) 1 - 4 C) 2 - 3 D) 2 - 4

6.

Sahipsiz birçok araç otoparkta yatıyor.

Yukarıdaki cümlede altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir düşünceyi veya tavsiyeyi benimsemek
B) Düz duruma gelmek, düzleşmek
C) İşlemez, çalışmaz durumda olmak
D) Herhangi bir iş yapmadan dinlenmek

7. Atmak sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde “**bir cismi bir yöne doğru fırlatmak**” anlamında kullanılmıştır?

- A) Yemeklerimize fazla tuz atmalıyım.
- B) Küçükken sektirmek için suya taş atardık.
- C) Arabayla giderken onu da evine atalım.
- D) Sürekli yalan atıp duruyor bu çocuk.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde terim anlamı bir sözcük vardır?

- A) Hastaya ameliyet öncesi anestezi yapıldı.
- B) Arkadaşlarla beraber ormanda kestane topladık.
- C) Verilen sözcüklerin anlamlarını deftere yazdık.
- D) Her işte başarılı olmak için uğraşırdı.

9. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sözcük gruplarının hangi anlamda kullanıldıkları yay araç içinde verilmiştir.

- I. Mesleğinde emeklemeyen başarıya ulaşamaz.
(Ustalık kazanmadan işe başlamak)
- II. Tut ki bu söylediklerimin hepsi gerçekleşti.
(Varsayım)
- III. Bu işin böyle yürümeyeceği belliydi.
(Devam etmeyeceği)
- IV. Gençler bu sanatçının yolunda ilerliyor.
(Bir yere gitmek için aşılacak uzaklık)

Buna göre, yukarıdaki cümlelerden hangisinin kazandığı anlam yanlış verilmiştir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde terim anlamı sözcüğe yer verilmemiştir?

- A) Hastaya ameliyat öncesi anestezi yapıldı.
- B) Uranyum elementi sağlık açısından tehlikelidir.
- C) Coğrafya dersinden sonra matematik dersimiz var.
- D) Eskiden hep büyüklerimizden masallar dinlerdik.

11. Aşağıda verilen sözcüklerden hangisi terim anlamında kullanılamaz?

- A) Nota
- B) Gol
- C) Yaşlı
- D) Üçgen

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “**ertelemek**” anlamına gelen bir sözcük kullanılmıştır?

- A) Çocuğuna bu tarlayı bıraktı.
- B) Maça gitmeden çantasını eve bıraktı.
- C) Elindekileri yavaşça masaya bıraktı.
- D) Araba almayı gelecek yaza bıraktı.

T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

1. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinin eş seslisi yoktur?

- A) Bu gelenek bin yıldan fazla süredir devam ediyor.
- B) Saçımdaki aklar her geçen gün artıyor.
- C) Elmalar sonbaharda iyice olgunlaşır.
- D) Küçük kardeşim masamdaki kalemimi kırdı.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde genelden özele doğru bir sıralama vardır?

- A) Edremit, Balıkesir'in en güzel ilçelerinden biridir.
- B) Yemeklerden en çok lahmacunu severim.
- C) Zeytin ağacı uzun ömürlü ağaçlardan biridir.
- D) Fiiller de bu yıl göreceğimiz konulardan biridir.

3.

Sınıfa girdiğinde öğrenciler neşeli yüzleriyle bana gülümsüyordu.

Yukarıdaki altı çizili bölümün anlamını karşılayan sözcük aşağıdakilerden hangisinde kullanılmıştır?

- A) Hani benim mor sümbüllü bağlarım.
- B) Korkudan elleri tir tir titriyordu.
- C) Arkadaşı ona şaka yapınca gülmeye başladı.
- D) Bu aile çok güzel ve mutlu yaşıyordu.

4. “Islak” kelimesinin zıt anlamını taşıyan sözcük aşağıdakilerden hangisinde vardır?

- A) Susuz topraklara yağın yağmurlar can oldu.
- B) Gömleğinde biraz yaşlılık hissediyordu.
- C) Pazarda taze yeşillikler çok güzel görünüyor.
- D) Parktaki kuru otları bahçıvan topladı.

5. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi “nitel” anlamlıdır?

- A) Yemeğimizi küçük lokmalar hâlinde yemeliyiz.
- B) Elindeki çanta çok da hafif değildi.
- C) Köyün sağında alçak bir tepe vardı.
- D) Hiç bir zaman büyük konuşmak iyi değildir.

6. Aşağıda verilen kutulardaki sözcüklerin eş anlamları karşılıklarına yazılacaktır.

I.	Fikir	Düşünce
II.	Yıl	Sene
III.	Yurt	Vatan
IV.	Yapıt	Bina

Buna göre, kaç numaralı sözcüğün eş anlamlısı yanlış verilmiştir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zıt anlamlı sözcükler bir arada kullanılmıştır?

- A) Mutlu ve mutsuz insanlar konuşmalarından kendini belli eder.
- B) Ülkede zengin olsun fakir olsun herkes yardıma koştu.
- C) Kaldırıma yavaşça çıkarak yürümeye devam etti.
- D) Anne kuş, yavrusuna yem veriyordu.

8.

Beş duyu organımızla algılayamadığımız sözcüklere “soyut anlamlı sözcükler” denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soyut anlamlı bir sözcük kullanılmıştır?

- A) Kaza anında herkes bir korkuya kapıldı.
- B) Babam merdivenlerden yukarı çıktı.
- C) Gece on ikiden sonra hiç ses çıkmazdı.
- D) Yol çalışmalarından dolayı elektrikler kesildi.

9.

Sayılabilen, ölçülebilen sözcüklere “**nicel anlamlı sözcükler**” denir.

“Derin” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde “**nicel**” anlamda kullanılmıştır?

- A) Öğretmenimin derin bilgilerinden istifade ediyoruz.
- B) Kanepede uzanmış derin uykuya dalmıştı.
- C) Onların bahçesinde derin bir kuyu vardı.
- D) Masada otururken derin derin düşünüyordu.

10. Aşağıdaki sözcüklerden hangileri somut anlamlıdır?



- A) 1, 5, 6
- B) 2, 3, 6
- C) 2, 3, 4
- D) 1, 4, 5

11. Endam güzel yüz güzel
Huyun yüzde yüz güzel
Mutluluklar içinde
Ömür boyu yüz güzel

Yukarıdaki altı çizili sözcükler arasında bulunan anlam ilişkisi aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) Eş sesli (Sesteş) sözcükler
- B) Zıt anlamlı sözcükler
- C) Eş (Anlamdaş) sözcükler
- D) Mecaz anlam

T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

1.

İkilemeler bulundukları cümleye farklı anlamlar katar.

Buna göre, aşağıdaki altı çizili ikilemelerden hangisi cümleye “kesinlikle” anlamı katmıştır?

- A) Bebek beşiğinde mışıl mışıl uyuyordu.
- B) Okula geç kalmamak için hızlı hızlı yürüyordu.
- C) İşten eve yorgun argın gelince hemen uyudu.
- D) Bu maçı eninde sonunda kazanacağız.

2. İkilemeler, eş anlamlı sözcüklerin bir araya gelmesiyle de oluşturulabilir.

Buna göre, aşağıdaki ikilemelerden hangisi eş anlamlı sözcüklerin bir araya gelmesiyle oluşmuştur?

- A) Yeni gelen öğrenci çok akıllı uslu biriydi.
- B) Ağaçtan irili ufaklı cevizler topladık.
- C) Kimse bu konuda ileri geri konuşamaz.
- D) Yalan yanlış sözleriyle insanları kandırmaya çalışıyordu.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ikileme cümleye “değersiz, önemsiz” anlamı katmıştır?

- A) Aşağı yukarı on tane bilyesi kalmış.
- B) Bugün ıvrır zıvrır işlerle vakit geçirdim.
- C) Dişe diş bir mücadelenin galibi oldu.
- D) Sorulan sorular karşısında kem küm etmeye başladı.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ikilemeye yer verilmiştir?

- A) Yolda giderken minik bir boncuk buldum.
- B) Kaymakamlık binasında bir aşağı indim bir yukarı çıktım.
- C) Deniz kenarında irili ufaklı deniz kabukları topladım.
- D) Sporla ilgili haberleri takip ederim ne var ki son zamanlarda biraz uzak kaldım.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ikilemeye yer verilmemiştir?

- A) İki arkadaş kol kola bahçede yürüyordu.
- B) El ele verirse çok daha güçlü oluruz.
- C) İkisi de baş başa vermiş bir plan yapıyordu.
- D) Kalpten kalbe giden yol, sevgi yoludur.

6.

Yediğimiz abur cuburlar sağlığımız için tehdit oluşturuyor.

Yukarıda altı çizili ikilemenin oluşum şekli aşağıdakilerden hangisinde doğru açıklanmıştır?

- A) Biri anlamlı biri anlamsız sözcüklerden oluşan ikilemeler
- B) İkisi de anlamsız sözcüklerden oluşan ikilemeler
- C) Yakın anlamlı sözcüklerden oluşan ikilemeler
- D) Eş anlamlı sözcüklerden oluşan ikilemeler

7. Kendimi övüyormuşum gibi anlaşılmasını hiç sevmem. Ama bir şeyi irdelemeye çalışırken hep de kendi kesemden harcamaya alıştım ben. Yani söylemekte sakındığım şu: Hemen hemen bütün ömrüm bir mücadele ve kavga ile geçti.

Yukarıdaki altı çizili söz öbeğinin cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Çok para harcamak
- B) Kendinden fedakarlık yaparak
- C) Kendini diğer insanlardan ayrı tutmak
- D) Hesabını iyi bilmek

8. Aşağıdaki ikilemelerden hangisi cümleye “**abartma**” anlamı katmıştır?

- A) Varını yoğunu fakir insanlara bağışlamıştı.
- B) Adamın uçsuz bucaksız tarlaları vardı.
- C) Önündeki çocuk dönüp dönüp ona bakıyordu.
- D) Dışarı çıkar çıkmaz yağmur yağmaya başladı.

9. Bilimin gelişmesiyle genç nesil her gün yeni teknolojik aletlerle tanışıyor. Özellikle kullanımı ile gençlerin ellerinden düşürmediği cep telefonları tam bir zaman hırsız olmaya başladı. Ne yapıp edip bir şekilde bu cep telefonlarından elimizden geldiğince uzak durmalıyız.

Yukarıda verilen altı çizili söz öbeğinin cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) Zamanı boşa harcamak
- B) Ne yaptığının farkına varamamak
- C) Vaktin çabuk geçmesini sağlamak
- D) Bilinçsizce yaşamak

10. Çocuklara verilen isimler hangi nedenle seçilirse seçilsin, bu adların arasında söylenmesi ve hatırlanması çok güç olanlar, söylenmesi hoş anlamı nahoş olanlar, büyüdüğünde kendi kişiliğiyle özdeşleşmeyen, soyadıyla bir araya geldiğinde komik veya garip anlamlara bürünen adlar var.

Yukarıdaki metinde altı çizili söz öbeğinin cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) İnsanlar tarafından yanlış anlaşılması
- B) İlginç bir durum oluşturması
- C) Kişiliğine uygun düşmemesi
- D) Kişiliğini rencide etmesi

11. Tiyatro ve sinemada birçok projeye kendi imzasını atan sanatçı, başka alanlarda da başarılarını yukarı taşıyor. Son yıllarda en iyi çıkış yapan sanatçılardan biri olarak gelecekte onu çok daha iyi yerlerde görmeyi ümit ediyoruz.

Yukarıdaki metinde altı çizili söz grubu ile anlatılmak istenen anlam aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) Etkileyici bir kişi olması
- B) Sürekli kendini yenileyen biri olması
- C) Özgün bir kişi olması
- D) Özverili biri olması

T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.

1.

Anlatımı güçlendirmek için aralarında birçok ilgi bulunan iki varlıktan nitelikce zayıf olanın güçlü olana benzetilmesine “benzetme” denir.

Buna göre, aşağıdaki cümlelerin hangisinde “benzetme” sanatına yer verilmemiştir?

- A) Bin atlı akınlarda çocuklar gibi şendik.
- B) Bu bahçe sanki bir cennetti gördüğüm.
- C) Bütün duvarlar kırmızı renge boyanmıştı.
- D) İpteki çamaşırlar yaprak gibi sallanıyordu.

2. Aşağıdakilerin hangisinde “tezat (karşıtlık)” sanatına yer verilmiştir?

- A) Siyah saçlarıyla beyaz elbisesi nasıl da uyum sağlamış.
- B) Uçsuz bucaksız sıralanan dağlarımız var.
- C) Denizde yüzen balıklar birbirleriyle şakalaşıyordu.
- D) Söğüt dalında serçeler ötüşüyordu.

3.

Bir yıldan uzun gecenin bestesidir bu
Bin yıl sürecek zannedilen kar sesidir bu

Yukarıdaki bölümde hangi söz sanatına yer verilmiştir?

- A) Kişileştirme
- B) Konuşturma
- C) Abartma
- D) Benzetme

4. Ah bu türküler, köy türküleri

Ana sütü gibi candan,
Ana sütü gibi temiz.

Yukarıdaki bölümde hangi söz sanatına başvurulmuştur?

- A) Kişileştirme
- B) Benzetme
- C) Konuşturma
- D) Abartma

5. Aşağıdaki dizelerin hangisinde kişileştirmeye yer verilmiştir?

- A) O çay ağır akar, yorgun mu bilmem
Mehtabı hasta mı, solgun mu bilmem
- B) Seni hatırlarım diye şehrin çocuklarına
Dönüp bakmama imkân yok.
- C) Kimi insan derbeder
Ömrünü heba edip gider.
- D) Ele göze siyah sürme,
Çekme beni öldürürsün.

6.

Kokusu buram buram tüten
Limanda simit satan çocuklar
Martıların teleşi bambaşka
İşçiler gözler yolunu

Yukarıdaki dördlükte altı çizili sözcüklerden hangisi kişileştirilmiştir?

- A) Liman
- B) Simit
- C) Martı
- D) İşçi

7. Aşağıdakilerden hangisinde bir söz sanatına yer verilmemiştir?

- A) Bir ah çeksem dağı taşı eritir.
- B) Karlar etrafı beyaz bir karanlığa gömdü.
- C) Ağlarım hatıra geldikçe gülüştüklerimiz
- D) Ağaçlar baharda hep yeşillenir.

8.

Sözün etkisini güçlendirmek için bir şeyi olduğundan daha çok ya da daha az gösterme sanatına ---- denir.

Yukarıda tanımı verilen söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kişileştirme
- B) Abartma
- C) Konuşurma
- D) Benzetme

9.

Ben ki toz kanatlı bir kelebeğim.

Yukarıdaki dizede görülen söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Benzetme
- B) Kişileştirme
- C) Konuşurma
- D) Abartma

10. Aşağıdakilerden hangisinde söz sanatı yanlış belirtilmiştir?

- A) Girin satıcılar, evimin bülbülleri
Girin, girin aydınlık bahçemden içeri
(Benzetme)
- B) Rüzgâr eser dallarımız atışır.
Yas ile sevincim yıkışır dağlar.
(Tezat)
- C) Sana dar gelmeyecek makberi kimler kazsın
Gömelim gel seni tarihe desem sığmazsın.
(Abartma)
- D) Bu hasretlik beni dahi çürütür.
Bana sıra da bir, gurbet il de bir
(Kişileştirme)

11.

Bir duvar saatiyim ben
Çoktan durmuş
Akrebi ile yelkovanı arasına
Örümcekler yuva kurmuş.

Yukarıdaki dördlükte hangi söz sanatı kullanılmıştır?

- A) Konuşurma
- B) Abartma
- C) Benzetme
- D) Tezat

T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

1.

- Yabana atmak
- Yol almak
- Dırdır etmek
- Hor kullanmak

Aşağıda verilen deyim anlamlarından hangisi yukarıdaki deyimlerden herhangi birinin açıklaması olamaz?

- A) Önem vermek
- B) Yolda ilerlemek
- C) Bezginlik verecek kadar konuşmak
- D) Dikkat etmeyerek önemsizce kullanmak

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “**etekleri zil çalmak**” deyimini anlam olarak karşılayan bir deyim kullanılmıştır?

- A) Sınav süresinin bitmeye yakın olduğunu duyunca etekleri tutuştu.
- B) İş teklifi olumlu sonuçlanınca ağzı kulaklarına vardı.
- C) Babam bu haberi duyunca küplere bindi.
- D) Onun söylediği sözlere her zaman saygı duyarım.

3. ---- deyimi büyük sıkıntı çeken ve üzüntü içinde yaşayan insanlar için kullanılır. Böyle durumda olan insanlar için her zaman yardımcı olmalıyız. Onlara elimizden geldiğince yardımcı olmalıyız.

Yukarıdaki parçada boş bırakılan yere parçanın anlam bütünlüğünü sağlayabilmek için aşağıdaki deyimlerden hangisinin getirilmesi gerekir?

- A) Leke sürmek
- B) Çile çekmek
- C) Dokuz doğurmak
- D) Altta kalmak

4. Bazı deyimlerimiz aynı veya yakın anlamdır.

Buna göre, aşağıdaki deyim çiftlerinden hangisi aynı veya yakın anlamlı değildir?

- A) İnce eleyip sık dokumak - Kılı kırk yarmak
- B) Deliye dönmek - Ateş püskürmek
- C) Vaktini almak - Zaman kazanmak
- D) Bağlı olmak - Et tırnak olmak

5. Aşağıdaki deyimlerden hangisi “**önemsiz bir şey için kızıp daha büyük zarara yol açacak davranış içine girmek**” anlamında kullanılmıştır?

- A) Çam devirmek
- B) Ok yaydan çıktı.
- C) Ekmeğini taştan çıkarmak
- D) Pire için yorgan yakmak

6.



“**Göz açtırmamak**” deyiminin anlamı aşağıdakilerden hangisinde doğru açıklanmıştır?

- A) Sürekli uykusu gelmek
- B) Korkutup iş yaptırmamak
- C) Olayları istediği gibi görmek
- D) Başka bir iş yapmasına imkân vermemek

7. Aşağıda kullanılan deyimlerden hangisi, cümlelerin anlamına uygun düşmemiştir?

- A) Kimseye bel bağlamayıp bütün işlerimi kendim yaptım.
- B) Onun iyice burnu büyüdü, herkese yukarıdan bakıyor.
- C) Yıllardan beri yaptığı iyiliklerle bize el açtırdı.
- D) Kardeşinin damarına basarak onu kızdırdı.

8.

I.	Yıldızı barışmamak	a.	Geçim kaynağını tehlikeye düşürmek
II.	Ekmeği ile oynamak	b.	Vazgeçmek
III.	Seyirci kalmak	c.	Aralarında görüş ayrılıkları bulunup birbirinden hoşlanmamak
IV.	El etek çekmek	d.	Bir olay karşısında hiçbir tepki göstermemek

Yukarıda verilen deyimlerin anlamlarıyla doğru eşleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

A)

I	c
II	d
III	a
IV	b

 B)

I	a
II	b
III	c
IV	d

 C)

I	c
II	a
III	d
IV	b

 D)

I	d
II	c
III	a
IV	b

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “**ekmek**” sözcüğü deyim içinde kullanılmıştır?

- A) Babam tarlaya bu yıl buğday ekti.
- B) Bu dükkân ailemizin ekmek kapısı olduğu için çok önemlidir.
- C) Sütün içine ekmek banıp yemeyi severim.
- D) Sıcacık ekmekleri fırından alıp eve geldim.

10. Aşağıdaki cümlelerde kullanılan deyimlerin anlamları yay araç içinde verilmiştir.

Buna göre, hangi deyim anlamı yanlış belirtilmiştir?

- A) Yapılan araştırmalar sonucunda adamın kirli çamaşırları ortaya dökülmüştü. (Yıkanmamış elbiselerinin olmaması)
- B) İnsanların içinde abuk subuk konuşanları hiç sevmem (Düşünmeden konuşmak)
- C) İşlerini aceleye getirmeden rahat rahat yaptı. (İşini gerektiği gibi, sıkıştırmadan yapmak)
- D) Kavga eden kardeşlerin arasını bularak onları barıştırdım. (Anlaşamayan kişileri uzlaştırmak)

11.



Arda

“**Rakiplerim beni sürekli hafife alıyorlar ama yanlış yapıyorlar**” diyen Arda için arkadaşları onun hakkında nasıl düşünmüştür?

- A) Çok zayıf birisi olarak
- B) Küçümseyip ona değer vermemek
- C) Sürekli hasta olduğunu
- D) Yemek yemeyi sevmeyen

T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

1.

Deyimler, kalıplaşmış söz öbekleridir. Deyimlerde sözcüklerin yeri değiştirilemez ve aynı anlama bile gelse yerine başka bir sözcük getirilemez.

Buna göre, aşağıdaki deyimlerden hangisinde verilen kurala uyulmama durumu vardır?

- A) Başını taştan taşla vurmamak
- B) Çenesi düşük olmak
- C) Bir kazmaya sap olmak
- D) Kök salmak

2. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde deyim kullanılmamıştır?

- A) Dilimin döndüğü kadar onunla konuştum.
- B) Arkadaşı helal süt emmiş birine benziyordu.
- C) Burada gözümüzü dört açmalıyız.
- D) Bu seviyeye gelmek için çok çalıştım.

3.

Deyimlerin bazıları gerçek anlamda kullanılabilir.

Buna göre, aşağıdaki deyimlerden hangisi gerçek anlamı değildir?

- A) Derdini dökmek
- B) Çoğu gitti azı kaldı.
- C) İyi gün dostu olmak
- D) Kimi kimsesi olmamak

4. Aşağıdakilerin hangisinde yay ayraç içindeki deyim açıklaması yanlış verilmiştir?

- A) Aşırı derecede kızmak (Küplere binmek)
- B) Bir kimseyi korumak (Kol kanat germek)
- C) El üstünde tutmak (Bir kimseye çok değer vermek ve sevgi göstermek)
- D) Devede kulak (Bütünün bir parçası)

5.



Deyimlerimiz içinde “dil” ile ilgili pek çok deyim bulunmaktadır.

Aşağıdakilerden hangisinde “dil” sözcüğü deyim içinde kullanılmamıştır?

- A) Sıcak çayı içince dili yandı.
- B) Herkes onun hakkında konuşunca dillere düştü.
- C) Çocuk birden dile gelerek her şeyi anlattı.
- D) Onu razı edebilmek için ne diller döktüm.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim kullanılmamıştır?

- A) Göz açıp kapanıncaya kadar zaman geçmiş.
- B) Ben seninle çene yarıştıramam.
- C) Aklımıza esince deniz kenarına gideriz.
- D) Her söylenen söze inanıyor.

7.

I.	Fazla mal göz çıkarmaz.
II.	Ne şiş yansın ne kebab
III.	Azı karar çoğu zarar
IV.	Dost acı söyler.

Yukarıdaki tabloda numaralanmış deyimlerden hangileri anlamca çelişmektedir?

- A) I - II B) I - III C) II - III D) II - IV

8. Sır saklayamayan kişiler için aşağıdaki deyimlerden hangisini kullanabiliriz?

- A) Ağzından yel almak
B) Ağız açık kalmak
C) Ağzında bakla ıslanmamak
D) Ağızındaki baklayı çıkarmak

9.



- I. ---- gönlü tok
II. ---- düşmek
III. ---- girmek
IV. ---- kanlanmak

Yukarıda boş bırakılan yerlerden hangisine görseldeki sözcük kullanılarak deyim oluşturulamaz?

- A) I B) II C) III D) IV

10. Aşılmasına imkân olmayan hiçbir duvar yoktur.

(Antan Çehov)

Yukarıda verilen özdeyişte anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Binalar ne kadar yüksek olursa olsun yine de bazı tekniklerle yıkılabilir.
B) Ne yaparsak yapalım önlemimizi alarak yaşamalıyız.
C) İşlerimizi isteyerek yaparsak bütün engelleri ortadan kaldırabiliriz.
D) Aşılamayacak engellerle insanlar deneyim kazanır.

11. Annesi Ali'ye yaşamının daha kaliteli olması hususunda ne kadar gerekli sözleri söylese de eski tas, eski hamam olup Ali yine de kendi bildiklerini yapıyordu.

Yukarıdaki parçada altı çizili deyim cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde doğru açıklanmıştır?

- A) Kendi fikirlerine değer veren
B) Hiçbir şey değişmemiş, ilk hâliyle kalmış
C) İnatçılık yapan
D) Etrafındakileri küçümseyen

T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

1. Deyimler bir kavramı veya durumu daha çekici bir durumla anlatırken atasözleri ise ders ve öğüt vermek amacıyla yazılır.

Buna göre aşağıda verilenlerden hangisi atasözüne örnek olarak gösterilebilir?

- A) Gururunu ayaklar altına almak
- B) Göze girmek
- C) Hayır dile komşuna, hayır gele başına
- D) Kılı kırk yarmak

2.

1.

Yalancının mumu yatsıya kadar yanar.

2.

Bin nasihatten bir musibet iyidir.

3.

Ardıcın közü olmaz, yalancının sözü olmaz.

4.

Lokma çiğnenmeden yutulmaz.

Numaralanmış atasözlerinden hangisi anlam bakımından aynıdır?

- A) 1 - 2
- B) 1 - 3
- C) 2 - 4
- D) 3 - 4

3. Aşağıdakilerden hangisi atasözlerinin özelliklerinden biri değildir?

- A) Anonimdir yani söyleyeni belli değildir.
- B) Kalıplaşmış söz veya söz öbeklerinden oluşur.
- C) Cümle şeklinde yazılmazlar.
- D) Atasözlerinden bazıları aynı anlama gelebilir.

4. “Her yönünü iyice bilmediğin işe girişme.” anlamında kullanılan atasözü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ağaç yaşken eğilir
- B) Eğri otur, doğru konuş.
- C) Boş lakırtı karın doyurmaz.
- D) Dibi görünmeyen sudan geçme.

5. Aşağıdakilerden hangisi atasözüne örnek olarak gösterilemez?

- A) Çok bilen çok yanılır.
- B) Besledik, büyüttük danayı; tanımaz oldu anayı.
- C) Dağ dağa kavuşmaz, insan insana kavuşur.
- D) Bana bir harf öğretenin kırk yıl kölesi olurum.

6. Bazı atasözleri hem gerçek hem de mecaz anlamlıdır.

Buna göre aşağıdaki atasözlerinden hangisi hem gerçek hem de mecaz anlamda kullanılabilir?

- A) Bugünün işini yarına bırakma.
- B) Hamama giren terler.
- C) Yerin kulağı var.
- D) Besle kargayı, oysun gözünü.

7. “**Bakarsan bağ, bakmazsan dağ olur.**” atasözünün vermek istediği mesaj aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Neye gerekli bakımı gösterirsek istediğimiz yarara ulaşmış oluruz.
- B) Çevremizdeki dağlara iyi bakıp onları korumalıyız.
- C) Etrafımızdaki her şey bizim için önemlidir.
- D) Elimizdekiler bizde bulunmayanlardan daha önemlidir.

8. “**Bir elin nesi var, iki elin sesi var.**”

Yukarıdaki atasözünün anlatmak istediği ifade aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) Vurdumduymazlık
- B) Birlik ve beraberlik
- C) Mücadelecilik
- D) Güçlülük

9. Ali'nin babası onun iyi arkadaşlarla gezmesini, konuşmasını istemiş. Çünkü okulda veya başka bir yerde arkadaş seçiminin çok önemli olduğunu, hangi arkadaşla gezerse gezsin onun gibi olacağını sürekli söyler dururmuş. Bu sözlerin sonunda babası ona ---- atasözünü söylemiş.

Yukarıda boş bırakılan yerde Ali'nin babası hangi atasözünü söylemiş olabilir?

- A) Çok söyleme arsız edersin, aç bırakma hırsız edersin.
- B) Ağzından hayır çıkmazsa bari şer söyleme.
- C) Üzüm üzüme baka baka kararır.
- D) Söz var iş bitirir, söz var baş yitirir.

10. Aşağıdaki atasözlerinden hangisi anlam bakımından aynı değildir?

- A) Üzüm üzüme baka baka kararır.
- B) Kır atın yanında duran ya huyundan ya suyundan.
- C) Kör ölür, badem gözlü olur; kel ölür, sırma saçlı olur.
- D) Körle yatan şaşı kalkar.

11.

- Emek olmadan yemek olmaz.
- Bin ölçüp bir biçmeli.
- Ev alma, komşu al.
- Güneş balçıkla sıvanmaz.

Aşağıdaki açıklamalardan hangisi yukarıdaki atasözlerinden herhangi biriyle anlam ilişkisi oluşturamaz?

- A) Herkesin bildiği bir gerçeği yalanlarla değiştiremeyiz.
- B) Ev alacak insan için evin nasıl olduğundan çok komşuların nasıl olduğu önemlidir.
- C) Yapılacak herhangi bir işin her yönü çok iyi düşünülmeli.
- D) Güne erken başlayan insanın işleri yerinde gider.